
A la recherche de l'invisible : la production de sel depuis le Néolithique

Olivier Weller*¹

¹Trajectoires (UMR 8215) – Université Panthéon-Sorbonne, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR8215 – UMR 8215 Trajectoires - Centre Malher 9, rue Malher 75004 Paris, France

Résumé

En faisant un tour actualisé des connaissances, nous aborderons la question des origines de la production de sel (Néolithique). En l'absence de l'objet de cette recherche, à jamais dissous, il s'agira d'explorer cette production à travers différentes évidences directes ou indirectes : les types de rejets (briquetage/moule en terre cuite, structures, charbons, outils miniers...), les techniques d'exploitation ou les modes de contrôle de la production. On tentera alors de comprendre comment ces exploitations s'inscrivent dans des contextes sociaux particuliers où le sel - ou plutôt le pain de sel -, loin de jouer un seul rôle alimentaire, apparaît parfois comme un produit à haute valeur d'échange, une forme de stockage durable de la richesse. Si le sel a été un puissant enjeu économique à certaines périodes, ce sont les fonctionnements et les logiques sociales sous-jacentes qu'il s'agit de saisir.

Mots-Clés: Sel, méthodologie, Néolithique, techniques, échanges et mécanismes sociaux

*Intervenant